Modelo de Mejora Continua	LÍNEA TECNOLÓGICA DEL PROGRAMA DISEÑO RED TECNOLÓGICA DISEÑO DE MODAS Y CONFECCIONES

DISEÑO DE ACCIONES DE FORMACION COMPLEMENTARIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
52450073	PATRONAJE Y ESCALADO DE PANTALÓN
VERSIÓN: 1	SECTOR DEL PROGRAMA: INDUSTRIA
Vigencia del Programa	Fecha inicio Programa: 22/04/2010 Fecha Fin Programa: El programa aún se encuentra vigente
DURACIÓN MÁXIMA	40 horas
JUSTIFICACIÓN:	Crear unidades productivas de elaboración de patrones y escalado de pantalón, que den respuesta a las necesidades de las pequeñas y medianas empresas de confección dedicadas a la línea de ropa exterior femenina y/o masculina.
REQUISITOS DE INGRESO:	-Carta de presentación expedida por la comunidad. -Cumplir con el trámite de selección definido por el Centro
ESTRATEGIA METODOLÓGICA:	Centrada en la construcción de autonomía para garantizar la calidad de la formación en el marco de la formación por competencias, el aprendizaje por proyectos y el uso de técnicas didácticas activas que estimulan el pensamiento para la resolución de problemas simulados y reales; soportadas en el utilización de las tecnologías de la información y la comunicación, integradas, en ambientes abiertos y pluritecnológicos, que en todo caso recrean el contexto productivo y vinculan al aprendiz con la realidad cotidiana y el desarrollo de las competencias. Igualmente, debe estimular de manera permanente la autocrítica y la reflexión del aprendiz sobre el que hacer y los resultados de aprendizaje que logra a través de la vinculación activa de las cuatro fuentes de información para la construcción de conocimiento: -El instructor - Tutor -El entorno -Las TIC -El trabajo colaborativo

COMPETENCIA	
CÓDIGO:	DENOMINACIÓN
290601039	ELABORAR PATRONES DE ACUERDO CON LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

ELEMENTO(S) DE LA COMPETENCIA
DENOMINACIÓN
Elaborar fichas técnicas de prendas de vestir de conformidad con los requisitos de calidad de la empresa.
Realizar patrones de acuerdo con la línea de producción y especificaciones.

Escalar los patrones de las prendas de vestir de acuerdo con la curva de tallas establecida.

Dirigir la confección de la muestra de acuerdo con las especificaciones técnicas.

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESCRIPCIÓN

ANALIZAR LAS PRENDAS A PATRONAR TENIENDO EN CUENTA DISEÑO, MATERIALES Y BASES CON LAS QUE DEBEN SER DESARROLLADOS.REALIZAR PATRONES DE ACUERDO CON LA LÍNEA DE PRODUCCIÓN Y ESPECIFICACIONES DE CALIDAD REQUERIDAS.ESCALAR LOS PATRONES DE PANTALÓN DE ACUERDO CON LA CURVA DE TALLAS ESTABLECIDA.VALIDAR LOS PATRONES REALIZADOS CON LAS ESPECIFICACIONES

3. CONOCIMIENTOS

3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS

Herramientas, elementos y recursos: Usos y aplicaciones el manejo
Patrones: Identificación de patrones, anotaciones internas y técnicas vigentes para moldería.
Manejo técnico aplicado al desarrollo de modelos e interpretación de diseños.
Materiales e insumos: Conocimiento sobre su comportamiento.
Procesos de confección industria: Tipos de costuras, maquinaría, guías y accesorios.
Sistemas de medidas: Manejo de medidas y proporciones de cuadros de tallas.
Matemáticas básicas: Manejo de operaciones básicas.
Antropometría
Bocetos, revistas, fichas técnicas, catálogos, muestra física: interpretación.
Relaciones interpersonales.

3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO

Elaborar el patrón básico de acuerdo al cuadro de tallas y medidas establecidas en la empresa.
Seleccionar las herramientas, elementos y recursos y preparados para la elaboración de los patrones.
Identificar los patrones por medio de las anotaciones internas y técnicas vigentes.
Definir los patrones para facilitar el armado de las prendas en las maquinas de confección industrial.
Verificar las medidas del patrón según el proceso de ensamble.
Verificar el número total de patrones de acuerdo al tipo de prenda.
Elaborar moldes y patrones interpretando los requerimientos del diseñador.
Manejar proporciones y medidas de acuerdo a la talla.
Identificar las piezas por medio de anotaciones internas y técnicas.
Utilizar los sistemas de medidas según requerimientos del cliente.
Verificar y ajustar las medidas del patrón según el proceso de ensamble.
Ajustar la moldería de acuerdo con la retroalimentación dada por la confección de la muestra.

Escalar la totalidad de las piezas que componen el modelo en las tallas correspondientes.
Verificar las piezas que componen la prenda de acuerdo al diseño.
Establecer el incremento entre las tallas según cuadro de medidas.
Comunicarse adecuadamente con los jefes y demás personal de planta.

4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Maneja e interpreta documentos, bocetos, revistas, fichas, catálogos, muestra física; manejo técnico de patrones aplicado al desarrollo de modelos e interpretación de diseños

Desarrolla patrones según materiales, medidas, proporciones y antropometría.

Crea un patrón básico de acuerdo a la línea de producción de la empresa.

Escala manualmente una moldería según el límite de tallas establecido por la empresa.

5. PERFIL TÉCNICO DEL INSTRUCTOR

Requisitos Académicos	
Competencias mínimas	
Experiencia laboral y/o especialización	

CONTROL DEL DOCUMENTO

	NOMBRE	CARGO	DEPENDENCIA / RED	FECHA
Responsable del diseño	MARIA FERNANDA VIDAL	DISEÑO CURRICULAR	CENTRO DE MANUFACTURA EN TEXTILES Y CUERO. REGIONAL DISTRITO CAPITAL	26/03/2010